



KAWASAKI

# しんゆり映画祭2011



Time Table 10.8Sat-10.16Sun

## ワーナー・マイカル・シネマズ新百合ヶ丘での上映

10.8土	10:00— 黄金狂時代 [73分]	11:50— ダンシング・チャップリン [136分]	15:35— ★ゲスト 大鹿村騒動記 [93分]	18:35— 冷たい熱帯魚 [146分]
-------	-----------------------	-------------------------------	-----------------------------	-------------------------

## 川崎市アートセンター アルテリオ映像館&小劇場での上映

10.9日	映像館	11:30— イリュージョニスト [80分]	13:40— ★ゲスト HESOMORI [103分]	16:50— 四つのいのち [88分]	19:00— ★ゲスト アブラクサスの祭 [113分]	
	小劇場	12:00— 日本語吹替版 ナニー・マクフィーと空飛ぶ子ブタ [109分]		15:00— 日本語吹替版 ナニー・マクフィーと空飛ぶ子ブタ [109分]		
10.10月祝	映像館	10:00— わたしを離さないで [105分]	12:40— ★ゲスト まぼろ駅前多田便利軒 [123分]	16:10— ★ゲスト ブンミおじさんの森 [114分]	19:30— ★ゲスト 独身男 [94分]	
	小劇場	11:00— ★ゲスト ジュニア映画制作ワークショップ発表会		14:20— ★ゲスト 原発切抜帖 [45分] / あしたが消える [55分]		
10.11火	映像館	10:00— ショージとタカオ [158分]	13:20— 台北の朝、僕は恋をする [85分]	15:25— わたしを離さないで [105分]	17:50— アンチクライスト [104分]	
10.12水	映像館	10:00— 街の灯 [87分]	12:10— ダンシング・チャップリン [136分]	15:10— モダン・タイムス [88分]	17:20— イリュージョニスト [80分]	19:20— ピンク・スバル [98分]
	映像館	10:00— 四 奇跡 [128分]	12:50— 四 大鹿村騒動記 [93分]	15:00— 四 まぼろ駅前多田便利軒 [123分]	17:45— 独身男 [94分]	20:00— アンチクライスト [104分]
10.14金	映像館	10:00— 四つのいのち [88分]	12:10— 原発切抜帖 [45分] / あしたが消える [55分]	14:30— アブラクサスの祭 [113分]	17:05— 台北の朝、僕は恋をする [85分]	19:10— ふゆの獣 [92分]
	映像館	10:00— ★ゲスト ピンク・スバル [98分]	13:00— 冷たい熱帯魚 [146分]	16:45— 奇跡 [128分]	19:25— ★ゲスト 人魚伝説 [110分]	
10.15土	小劇場	14:00— 青年団公演 ヤルタ会談 [30分]	15:30— 歓待 [96分]	18:00— 青年団公演 ヤルタ会談 [30分]	19:30— ★ゲスト(予定) 歓待 [96分]	
	映像館	9:45— ★ゲスト サンキュー窃盗団 [113分]	12:10— ★ワークショップ(予定) ふゆの獣 [92分]	14:20— ★ゲスト ヘヴンズストーリー [278分] 途中休憩あり		
10.16日	映像館	13:00— ★ゲスト 活弁付上映 男性と女性 [92分]		16:30— ★ゲスト ショージとタカオ [158分]		
	小劇場					

保育付上映= 四 副音声ガイド・日本語字幕付上映= 四

チケット料金	通常プログラム(一般・大学生)	前売 800円 / 当日 1000円
	『まぼろ駅前多田便利軒』『ショージとタカオ』(一般・大学生)	前売 1000円 / 当日 1300円
	『原発切抜帖』+『あしたが消える』(2本立て上映)	
	活弁付上映『男性と女性』『ヘヴンズストーリー』(一般・大学生)	前売 1800円 / 当日 2000円
	『大鹿村騒動記』<どなたでも>	前売・当日 1000円
	『ナニー・マクフィーと空飛ぶ子ブタ』<どなたでも>	前売・当日 500円
	『歓待』+ 青年団公演『ヤルタ会談』セット券(一般・大学生)	前売 1700円 / 当日 2000円
	青年団公演『ヤルタ会談』(一般・大学生)	前売 1000円 / 当日 1200円
ジュニア映画制作ワークショップ発表会		入場無料 ※当日9:30より整理券発行
高校生以下/シニア(60歳以上)/障がい者とその介助者はすべて前売料金		

\*上映チケットは購入時に整理番号が入ります。全ての会場で整理番号順でのご入場となります。

- 『原発切抜帖』『あしたが消える 一どうして原発?』は2本立て上映
- 本映画祭では、全国共通鑑賞券はご利用できません。

- <ATTENTION>
- 映画祭は全席自由席です。●前売売切の作品については、当日券が若干枚ございます。
  - チケットは座席数のみの販売となります。立見はできません。●上映時間、ゲストなどは当日一部変更する場合があります。
  - チケットの払い戻し、交換、再発行はいたしません。

アルテリオ・シネマ会員のみなさまへ  
映画祭上映作品でもポイントがたまります。(対象外作品あり。会員割引、招待券使用などの特典は利用不可)前売券を購入された方は、鑑賞日に会員証と併せて受付にご提示ください。ご入会はアートセンターチケットカウンターにて。

川崎市アートセンター 〒215-0004 川崎市麻生区万福寺6-7-1 TEL 044-955-0107  
ワーナー・マイカル・シネマズ新百合ヶ丘 〒215-0021 川崎市麻生区上麻生1-19-1 イオン新百合ヶ丘ショッピングセンター6F

お問い合わせ NPO法人KAWASAKIアーツ・映画祭事務局  
〒215-0004 川崎市麻生区万福寺1-2-2 新百合21ビルB2F  
TEL 044-953-7652 FAX 044-953-7685 http://www.siff.jp

【主催】NPO法人KAWASAKIアーツ  
【共催】川崎市、川崎市アートセンター(川崎市文化財団グループ)、川崎市教育委員会、日本映画学校、日本映画大学、(財)川崎新都市心づくり財団、昭和音楽大学  
【後援】『映像のまちかわさき』推進フォーラム、麻生区文化協会、(財)川崎市生涯学習財団、「しんゆり」芸術のまちづくりフォーラム  
【協力・協賛】(株)ワーナー・マイカル、小田急電鉄(株)、小田急新百合ヶ丘エルミロード、新百合ヶ丘オーパ、イオン新百合ヶ丘ショッピングセンター、マブレ専門店、ホテルモリ/新百合ヶ丘、(株)北島工務店、稲田ニュース社、NPO法人k.press、(株)タウンニュース社、多摩人編集部、マイタウン21、ミス編集部、(株)メディアスタクリの窓新聞社、J.COMせたま、新百合ヶ丘住居都市開発(株)、川崎商工会議所、(財)川崎観光協会、合同会社東風、東京フィルムメックス、毎日新聞社、NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり、(株)IMAGICA、大和小田急建設(株)、(株)エーティー、川崎信用金庫、東海機工工業(株)、シノワーズ、(有)カンガルー、富野堂  
■野外上映=麻生区(麻生区地域課題対応事業)、川崎市麻生区小学校、麻生区青少年指導員連絡協議会、リーグ新百合ヶ丘フットサルクラブ、駐車場、川崎市麻生区・F・不二雄ミュージアム

## 前売券購入方法 [日時指定・全席自由・整理番号付]

●川崎市アートセンター2Fチケットカウンター  
販売期間: 9.13[火]—10.15[土] 9:30—19:30  
※各プログラムの前日まで発売。

●チケットぴあ 販売期間: 9.13[火]—10.6[木]  
【店頭直接購入】チケットぴあ店舗、サークルK・サンクス、セブン-イレブン  
【インターネット購入】http://t.pia.jp/cinema/  
【電話予約】TEL:0570-02-9999  
【インターネット決済済み/電話予約済みのチケットの発売】  
チケットぴあ店舗、サークルK・サンクス、セブン-イレブン

【購入するには各劇場専用Pコードが必要です】  
ワーナー・マイカル・シネマズ新百合ヶ丘での上映 P:558-356  
川崎市アートセンター・アルテリオ映像館での上映 P:558-357  
川崎市アートセンター・アルテリオ小劇場での上映 P:558-358

## 当日券購入方法 [日時指定・全席自由]

- 10.8[土]のプログラム  
販売場所: ワーナー・マイカル・シネマズ新百合ヶ丘内・映画祭受付にて、9:00より発売
- 10.9[日]—10.16[日]のプログラム  
販売場所: 川崎市アートセンター2Fチケットカウンターにて、各日9:30より発売



イラストレーション: 加藤妙子 デザイン: 成瀬暁・森大樹

●車でお越しの方 【ワーナー・マイカル・シネマズ新百合ヶ丘】有料駐車場あり(800台) ※周辺道路や駐車場の混雑が予想されます。公共の交通機関(電車)のご利用をお勧めいたします。  
【川崎市アートセンター】駐車場はございません。Odakyu OX万福寺店駐車場のサービス券(1時間まで)を発行いたします。 ※営業時間はご確認ください